

Parcours d'une journée en deux temps

Une **promenade en forêt** guidée par deux animatrices un peu déjantées. S'arrêtant de temps à autre à des endroits choisis, Céline et Stéphanie alternent explications scientifiques, légendes et séances d'observation de la canopée pour permettre aux enfants de découvrir la forêt sous un jour nouveau, d'en apprécier la beauté et même d'en percer quelques secrets.

Deux **ateliers « arts de la scène »** découlent de cette balade : jeu théâtral et théâtre d'ombres.



« Changer de regard sur la nature, c'est vital pour l'humanité. »

Francis Hallé, botaniste



Les explications scientifiques que nous transmettons aux enfants sont basées sur les recherches du botaniste Francis Hallé, un inlassable défenseur de la forêt.

Le directeur artistique des Zygomas, Vincent Zabus, a eu la chance de le rencontrer. De ces rencontres est née la bande dessinée « Le génie de la forêt », illustrée par Nicoby.



de la 3^{ème}
à la 6^{ème}
 primaire

**Vous souhaitez participer à cette
journée avec votre classe ?**

Contactez :

Stéphanie Gervy

coordination@theatredeszygomars.be

+32 (0) 81 22 91 71

+32 (0) 496 47 82 55

Plus d'infos sur

www.theatredeszygomars.be

THEATRE DES
ZYGOMARS

FB
FEDERATION
Wallonie

de la forêt à la scène

ateliers de théâtre
et d'éveil à la nature

ZYGOMARS

Réinventer notre rapport à la nature

La journée commence par une promenade...

... sensorielle

Les enfants ont une connexion spontanée avec la nature, que nous mobilisons en stimulant leurs cinq sens. Nous laissons la nature nous envelopper pour ensuite nous en inspirer pour créer. Les élèves ramassent des éléments qui leur serviront à fabriquer les marionnettes d'ombres.

... scientifique

Nous apportons du contenu scientifique afin de sensibiliser les enfants à la richesse des arbres. Ils respirent, perçoivent la lumière, réagissent au bruit et, le plus surprenant : ils communiquent.

... et féerique !

Au fil de la balade, nous recevons des messages de personnages imaginaires qui habitent la forêt : gnomes, trolls, elfes, faunes...



Les enfants sont ensuite répartis en deux groupes :

L'atelier jeu théâtral

Les élèves sont invités à créer un personnage inspiré des êtres fantastiques qui peuplent la forêt, avec leur caractère mais aussi leur voix et leur attitude corporelle propre. Ce travail est collectif et se nourrit des idées des autres.

Les enfants choisissent un personnage et une découverte à propos des arbres qui les a marqués. C'est le point de départ de la création d'une saynète, sur base d'improvisations dirigées.

L'atelier théâtre d'ombres

Les enfants créent leur propre silhouette d'ombre, en lien avec la promenade du matin : ils choisissent un des objets récoltés et partent de la forme de cet objet pour créer leur personnage.

Ensuite, nous mettons les silhouettes en mouvement en nous amusant avec toutes les surprises qu'offre la lumière.



Programme de la journée

9h : Promenade en forêt

Après un rituel d'accueil, les deux animatrices emmènent l'ensemble du groupe pour une promenade sensorielle. Elles partagent des découvertes scientifiques extraordinaires sur les arbres avec les enfants et leur donnent un avant-goût des deux ateliers qui suivent la balade.



10h10 : Collation

10h30 : Premier atelier

Les enfants sont répartis en deux groupes. Le premier groupe fait du théâtre avec une animatrice, en extérieur (ou dans une salle s'il fait trop mauvais). Le deuxième groupe découvre le théâtre d'ombres avec l'autre animatrice, dans un local occulté.

12h : Repas

13h : Deuxième atelier

On change : le premier groupe fait du théâtre d'ombres, le deuxième, du théâtre en extérieur.

14h30 : Fin des activités

Ce programme est donné à titre d'exemple, il peut être adapté en fonction de vos contraintes et/ou envies.